



KEIM-werken uitgelicht:

Kerk Sint-Pieter te Berlaar België:

Dit rooms-katholiek kerkgebouw in de Antwerpse plaats Berlaar is gelegen aan Markt 42. Een driebeukige georiënteerde kruisbasiliek met voorgebouwde toren. Het kerkgebouw is uitgevoerd in bakstenen en heeft een halfcirkelvormig afgesloten koor.

In 1874-1880 werd de kerk herbouwd in neoromaanse stijl naar ontwerp van de Belgische Architect: Léonard Blomme.

Op 14 mei 1940, aan het begin van de Tweede Wereldoorlog, krijgt het gebouw een harde klap. Om te vermijden dat de kerk als herkenningspunt zou dienen voor de Duitsers, heeft het Belgische leger de toren gebombardeerd. Alleen het portaal en de noordelijke muur bleven overeind. Na opmeting en grondig onderzoek van het puin en het archief, werd de toren hersteld in 1940-1943. Dit merk je aan de gedenkplaat in de toren, rechts van het noordelijke portaal. Bij de restauratie werd er zo veel mogelijk materiaal gerecupereerd. De parochiekerk werd heropgebouwd naar een ontwerp van Frans de Groodt, onder leiding van kanunnik Raymond Lemaire.

De Sint-Pieterskerk is sinds 1998 beschermd als monument en werd in 2009 vastgesteld als bouw Een combinatie van KEIM Innostar met KEIM Design-Lasur is gekozen om meer diepte te verkrijgen in de gekleurde ornamenten. Zo zijn de originele kleuren en uitstraling van een eeuw geleden weer teruggebracht in dit indrukwekkende binnenproject. De Sint-Pieterskerk in Berlaar ziet er daarmee weer herboren én authentiek uit.

Uitvoering door: Schilder CBS Westerloo

Verf: KEIM Innostar en KEIM Design Lasur

kundig erfgoed. In 2019 starten de renovatiewerken en zal de kerk tijdelijk de deuren sluiten.

Bekijk de video: <https://fb.watch/bXWWfgTXoG/>
